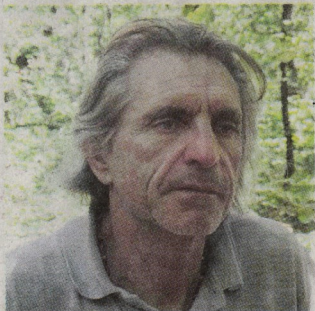


Le 9^e rendez-vous poétique de Christian Tarrow

Neuvième album pour Christian Tarrow. Le poète défie le temps et poursuit son idylle avec les mots. Toujours placé en haut de la playlist de Radio Quota qui classe les diffusions des chansons françaises sur les radios non commerciales, Christian Tarrow est désormais produit par EPM Musique. L'assurance d'une meilleure exposition que son talent persévérant méritait d'obtenir.

Son neuvième opus, dans la veine des précédents albums, a toutefois une nouvelle résonance. Il révèle une forme de plénitude avec un magnifique habillage musical signé Christophe Ferrer, Bernardo Sandoval, Nakidim ou Patrice Guiraud et un instant de grâce lorsque la voix cristalline de Lia Bowen se glisse au cœur des mots. "Sans contours définis", le titre de l'album, est une nouvelle invitation au voyage. Une "petite réflexion sur la vie". Car si la terre est ronde, Christian Tarrow y trouve toujours des paysages nouveaux qu'il



• Christian Tarrow.

habille de poésie et désormais de musique. "L'art est une petite lumière dans cette zone d'ombre qui recouvre la terre" confie-t-il. "Dans ce monde où la parole est mensongère et blessante, il faut savoir aller chercher un nécessaire espace de liberté."

A une société de luttes où la violence atteint un paroxysme, le poète d'Arthès oppose sa part de rêve et d'évasion accrochée à ses bulles de mots. Son texte a "le pli de l'onde, des vagues onduleuses, et la marque profonde du doux chant des berceuses. Il a cette clarté du rire des rivières, cette écume argentée où mousse la lumière." Un regret peut-être. Que Lia Bowen ou Nakidim ne se soient pas attardés plus longtemps dans ce voyage poétique. Pour nous ensorceler davantage de leurs voix de velours. Demain peut-être, pour le dixième album...

